

## Curriculum



Francesca Bianciardi, nata a Siena il 22 Ottobre 1968, consegue il diploma di “Arti Applicate”, con la specializzazione in restauro di tessuti antichi, presso l’Istituto Tecnico Sperimentale “monna Agnese” di Siena.

Si è laureata in Architettura presso l’Università degli Studi di Firenze con una tesi in Restauro e Diritto Urbanistico sui “Piani del Colore”.

Dopo la laurea ha lavorato in studi professionali ed ha svolto sempre la libera professione.

Ha un figlio, con cui condivide l’amore per la propria contrada e la musica avendo studiato il pianoforte, parla francese e inglese. Ha avuto esperienze lavorative sia nell’ambito della ristrutturazione e del restauro edilizio, dell’Ingegneria Ambientale, che dell’Archeologia Urbanistica.

Più recentemente si è occupata di arredamenti di interni e design.

Ha realizzato varie pubblicazioni tra cui:

F. Bianciardi, C. Turchi, “*Per il piano del colore di Siena*” in “Il colore delle facciate; Siena e l’Europa nel Medioevo”, Pacini Editore, Pisa, 2004;

F. Bianciardi, A. Brogi, (a cura di), “*Nella Siena ritrovata di Ambrogio Lorenzetti*”, Nuova Immagine, Siena, 2005;

F. Bianciardi, A. Brogi, R. Corazzi, “*Nella Siena ritrovata di Ambrogio Lorenzetti*”, in *Disegnare*, Anno XVIII, n. 35, dicembre 2007;

S. Marrucci, (a cura di), “*Le vie dei rasenna*”, Protagon Editore, Siena, 2007.