

CURRICULUM VITAE DI LIA VALENTINI



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

LIA VALENTINI

Indirizzo

**VIA ARETINA, 17
53100 - SIENA**

Telefono

(+39) 328 2196145

Fax

(+39) 0577 285316

E-mail

lia.valentini1990@gmail.com

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

10/11/1990

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

06/09/2010 - 01/10/2010

Dipartimento di archeologia e storia delle arti dell'Università degli Studi di Siena, Laboratorio di Archeologia dei Paesaggi e Telerilevamento – LAP&T.

Direzione scientifica Prof. Stefano Campana.

Scavo Archeologico presso il sito di Pava (SI)

Stage

Scavo stratigrafico, rilievo topografico, lavaggio, siglatura materiale archeologico, GIS, Stazione Totale, processamento dati.

05/09/2011 - 30/09/2011

Sistema Museale di Montelupo e GAM – Gruppo Archeologico di Montelupo Fiorentino.

Archeologo responsabile Pino Fenu.

Scavo Archeologico presso il sito etrusco di Montereggi (FI)

Stage

Scavo stratigrafico, rilievo topografico, siglatura materiale archeologico, GIS, Stazione Totale, processamento dati.

08/06/2014 – 18/07/2014

Dipartimento di archeologia e storia delle arti dell'Università degli Studi di Siena, Laboratorio di Archeologia dei Paesaggi e Telerilevamento – LAP&T.

Direzione scientifica Prof. Stefano Campana.

Scavo Archeologico presso il sito di Santa Marta -Cinigiano (GR)

Stage all'interno del progetto "Santa Marta Project"

Scavo stratigrafico, rilievo topografico, lavaggio, siglatura e classificazione del materiale archeologico, GIS, Stazione Totale, processamento dati e rilievo tramite fotogrammetria.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

21/07/2014 – 2015

Unomedia Communication Services
Via G. Pascoli, 31 – Rapolano Terme (SI)
Web e Social Marketing
Collaborazione esterna
Ruolo di copywriter e design per realizzazioni di siti web e grafiche promozionali.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2016 - attuale

Akaueb srls
Viale Toselli 11/7 – Siena (SI)
Web e Social Marketing
Assunta a tempo indeterminato
Graphic designer per realizzazioni di siti web e grafiche promozionali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

09/2004 – 07/2009

Liceo – Ginnasio E. S. Piccolomini Siena – Corso sperimentale di storia dell'arte

Lingua e letteratura italiana, Lingua e letteratura latina, Lingua e letteratura greca, Lingua e letteratura Inglese, Storia, Geografia, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze naturali, Storia dell'Arte, Scienze motorie e sportive.

Maturità classica
82/100

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

10/2009 - attuale

Università degli Studi di Siena – Facoltà di Lettere e Filosofia
Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali – curriculum archeologico

Una solida preparazione storico-culturale (letteratura italiana, lingua e letteratura latina, geografia, storia), con insegnamenti di carattere storico, metodologico e critico, volti alla creazione di conoscenze e competenze specifiche nel campo dell'archeologia, della tutela, della conservazione e della valorizzazione dei beni culturali (Archeologia dei pasaggi, Archeologia dell'architettura, Restauro, Legislazione dei Beni Culturali, Metodologie e pratiche della ricerca archeologia sul campo). Lingua inglese (livello B1) e laboratori informatici.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buona
Media
Sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Spiccata attitudine ai rapporti interpersonali, spirito di adattamento, disponibilità e predisposizione alla comunicazione ed al lavoro di gruppo. Capacità perfezionate negli anni anche grazie a ruoli di rappresentanza studentesca ricoperti dentro la Facoltà dal 2009 ad oggi.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Capacità di promozione ed organizzazione del lavoro, realizzazione di manifestazioni ed eventi in genere. Dal 2010 sono infatti coinvolta nella realizzazione di feste paesane a Siena e Provincia. Ho coordinato inoltre, dal 2010 al 2012, gruppi studenteschi all'interno dell'Università di Siena.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Avanzata conoscenza degli applicativi di Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, ed Access). Ottima capacità di utilizzo dei browsers Internet e Posta elettronica. Conoscenza dei sistemi operativi Windows e Linux. Conoscenza di Photoshop molto buona. Ho conseguito la patente europea ECDL.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Buona predisposizione per il disegno. Ho partecipato dal 2006 al 2009 a corsi di riproduzione di icone originali. Collaboro saltuariamente con diverse associazioni e aziende per la realizzazione di brochure, menù e materiale grafico-pubblicitario in genere.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Ho svolto, in forma volontaria, lavori di archiviazione e catalogazione, cartacea e telematica, presso associazioni nazionali occupantisi di turismo ed enogastronomia.
PATENTI	A – B (Automunita)
ULTERIORI INFORMAZIONI	Laureanda in Scienze dei Beni Culturali – curriculum archeologico con tesi sull'analisi della sedimentazione architettonica della chiesa di San Pietro in Pava (San Giovanni d'Asso).

*Autorizzo al trattamento ed alla conservazione dei miei dati personali ai sensi del
Dlgs. 196 del 30 giugno 2003 .*